



SPORTFEESTREEKSEN
2008

Mei 2008

MUZIEKREEKS GILDEN

Muziek

'Weak' – Skunk Anansie

Gebruikte afkortingen

GG : gewone greep	L : links(e)
TG : tegengestelde greep	R : rechts(e)
KH : kniehoogte	V : voor
HH : heuphoogte	A : achter
BH : borsthoogte	O : onder
SH : schouderhoogte	B : boven

Beginhouding

De vendelier staat in strekstand met het gezicht naar de jury. De vlag is in GG, tegengewicht op HH met de punt op de grond wijzend naar V.

Deel 1

- horizontale draai R en L in GG op HH
- voorstelling van R naar L
- voorstellingsdraai (OABV) op HH in TG tijdens de voorstellingsdraai wordt de L hand in kneukelgreep geplaatst
- draai linksom de heup (LARVL) deze eindigt in TG
- voorstelling van L naar R
- voorstellingsdraai (OABV) op HH in GG tijdens de voorstellingsdraai wordt de R hand in kneukelgreep geplaatst
- draai rechtsom de heup (RALVR) deze eindigt in TG
- wiekslag R wiekslag L de L wiekslag eindigt met de punt van de vlag naar voor, punt net boven de grond.

- horizontale draai L en R in TG op HH
- voorstelling van L naar R
- voorstellingsdraai (OABV) op HH in GG tijdens de voorstellingsdraai wordt de R hand in kneukelgreep geplaatst
- draai rechtsom de heup (RALVR) deze eindigt in GG
- voorstelling van R naar L
- voorstellingsdraai (OABV) op HH in TG tijdens de voorstellingsdraai wordt de L hand in kneukelgreep geplaatst
- draai linksom de heup (LARVL) deze eindigt in GG
- wiekslag L wiekslag R tot V op HH

Deel 2

- vlag optrekken naar 135° RB
- kapslag naar L, tot V - ondertussen draait de vendelier een ¼ toer naar L (Lvoet ¼ linksom – Rechts bijzetten)
- horizontale draai R - horizontale draai L op HH
- ½ voorstellingsdraai R (BA) tijdens de voorstellingsdraai wordt het tegengewicht achter de heup geplaatst
- heupworp (RVLAR) de heupworp wordt opgevangen in GG - tijdens de heupworp draait de vendelier een ¼ draai naar L (Lvoet ¼ linksom – Rechts bijzetten)
- wiekslag L tot R, vlag R optrekken naar 135° RB
- kapslag naar L tot V - ondertussen draait de vendelier een ¼ draai naar L (Lvoet ¼ linksom – Rechts bijzetten)
- horizontale draai R - horizontale draai L op HH
- ½ voorstellingsdraai R (BA) - tijdens de voorstellingsdraai wordt het tegen gewicht achter de heup geplaatst
- heupworp (RVLAR) - de vlag wordt opgevangen in TG, tijdens de heupworp draait de vendelier een ¼ toer naar L (Lvoet ¼ linksom – Rechts bijzetten)
- wiekslag L, deze wordt door gezwaaid tot LV en vlag laten dalen tot op de enkels.

Deel 3

- 1 maal R rond beide benen (VRALV) - als de vendelier rond beide benen is geweest heft hij zijn R been naar achter (tussen LV – zie Brechtse reeks)
- 2 maal R rond L been (RALVRALVR) - het been wordt terug bij geplaatst (tussen VR) en wordt de vlag veranderd van richting (BAOV)
- 1 maal L rond beide benen (VLARV) - als de vendelier rond beide benen is geweest heft hij zijn L been naar achter (tussen RV – zie Brechtse reeks)
- **2 maal L rond R** been (LARVLARVL) - deze beweging eindigt in TG, het been wordt terug bij geplaatst (tussen RV)
- 1 ½ 8 beweging (AVA) L naast het lichaam - deze begint op Enkel Hoogte, via KH en eindigt op HH.

Deel 4

- vlag optrekken naar 135° LB
- kapslag naar R tot V - ondertussen draait de vendelier een ¼ toer naar R (Rvoet ¼ Rechtsom – Links bijzetten)
- horizontale draai L - horizontale draai R op HH.
- ½ voorstellingsdraai L (BA) tijdens de voorstellingsdraai wordt het tegengewicht achter de heup geplaatst
- heupworp (LVRAL) - de vlag wordt opgevangen in TG. Tijdens de heupworp draait de vendelier een ¼ toer naar R (Rvoet ¼ Rechtsom – Links bijzetten)
- wiekslag R vlag 135°optrekken naar RB
- kapslag naar R tot V - ondertussen draait de vendelier een ¼ toer naar R (Rvoet ¼ Rechtsom – Links bijzetten)
- horizontale draai L - horizontale draai R op HH
- ½ voorstelling draai L (BA) - tijdens de voorstellingsdraai wordt het tegengewicht achter de heup geplaatst
- heupworp (LVRAL) - de vlag wordt opgevangen in TG op SH. Tijdens de heupworp draait de vendelier een ¼ draai naar L (Rvoet ¼ Rechtsom – Links bijzetten)

Deel 5

- 2 horizontale telloorzwaaien (LVRALVRA) boven het hoofd in TG.
- Per telloorzwaai maakt de vendelier ¼ draai R om, om in twee stappen 180° gedraaid te zijn. (R voet ¼ draai naar R, L voet bij)
- 1 verticale telloorzwaai L tot B en greepwissel naar GG – intussen Lvoet 1 stap vooruit, Rvoet Bijzetten.
- 1 verticale telloorzwaai R tot V - intussen R voet 1 stap vooruit, L voet Bijzetten.
- 2 horizontale telloorzwaaien (VLARVLAR) boven het hoofd in GG.
- Per telloorzwaai maakt de vendelier ¼ **draai L** om in twee stappen 180° gedraaid te zijn. (L voet ¼ draai naar L, R voet bij)
- platte acht (LR) op HH in GG

Deel 6

- De vlag onder het voorwaarts gestrekte L been van de R hand doorgeven in de L hand.
- 1 Grote draai voor het lichaam in TG (BROLB) tot boven, de R hand lost de stok en neemt het tegengewicht op BH aan.
- 1 grote draai achter het lichaam tot B (BROLB) - deze laat men door draaien tot R op HH
- achtbeweging (LRL) op HH in TG
- De vlag onder het voorwaarts gestrekte R been van de L hand doorgeven in de R hand.
- 1 Grote draai voor het lichaam in GG (BLORB) tot boven, de L hand lost de stok en neemt het tegengewicht op BH aan.
- 1 grote draai achter het lichaam tot B (BLORB) -deze laat men door draaien tot L op HH
- achtbeweging (RLR) in GG op HH.
- omgekeerde voorstellingsdraai R naast (OVBA) bij deze voorstellingsdraai daalt men tot op KH en leg men het tegengewicht achter de knie.

Deel 7

- knieworp (RVLAR) opvangen in TG op KH – doordraaien tot L naast op KH
- 1 ½ omgekeerde voorstellingsdraaien (BAOVBA) op KH - tijdens de laatste voorstellingsdraai legt men het tegengewicht achter de L knie.
- knieworp (LVRAL), opvangen in GG op SH doordraaien tot R naast op SH.
- 1 voorstellingsdraai (OABV) en vlag horizontaal tot R achter op SH brengen.
- draaiworp R naast het lichaam (ABVOAB) - deze word gevangen in TG
- wiekslag LRL - de laatste wiekslag eindigt op SH met de punt van de vlag naar achter
- draaiworp L naast het lichaam (ABVOAB) - deze wordt gevangen in GG.
- Wiekslag R en vlag via V tot L naast op HH brengen.
- omgekeerde draaiworp voor het lichaam (LBROLBR) opvangen in TG
- Wiekslag L , en vlag via V tot R naast op HH brengen .
- omgekeerde draaiworp voor het lichaam (RBLORBL) opvangen in GG
- wiekslag L - deze zwaait men door tot horizontaal R
- vlaggespelworp van R naar L
- wiekslag L en R in TG
- vlaggespelworp van L naar R- opvangen in GG op SH.

Deel 8

- 1 telloorzwaai boven het hoofd (RVLAR) - vlag op HH brengen. Tijdens deze telloorzwaai maakt de vendelier 1 toer rond zijn as
- 3 achtbewegingen , beginnend op SH, over BH eindigend op HH (LRLRLR) - na laatste acht vlag laten dalen tot op de voet
- vlag op de voet en 2 draaien Lom
- vlag terug in de R hand opnemen, 1 telloorzwaai boven het hoofd met 1 hand (RVLAR)
- terug V naar HH en in 2 toeren(1x op HH, 1 x op KH) L om laten dalen tot op de grond en de vlag uitstrijken – punt schuin L voor en tegengewicht naast R voet.
- einde

Veel vendelplezier!

Sven Beerlaen
Vendelmonitor West-Vlaanderen

Bart Van Hulle
Bert Meirhaeghe

MUZIEKREEKS HOOFDGILDEN

Muziek

'Tonight tonight' – The Smashing Pumpkins

Gebruikte afkortingen

GG : gewone greep	L : links(e)
TG : tegengestelde greep	R : rechts(e)
KH : kniehoogte	V : voor
HH : heuphoogte	A : achter
SH : schouderhoogte	O : onder
	B : boven

Afspraken

Een vrije hand wordt steeds op de rug gehouden.

Vendelier staat steeds in strekstand (voeten samen), tenzij anders vermeld.

Beginhouding

Vendeliers staan in strekstand, met het aangezicht naar de jury

1-3-5-7 Vlag in TG, horizontaal L-naast op HH

2-4-6-8 Vlag in GG, horizontaal R-naast op HH

De afstand tussen de 2 rijen bedraagt 7m. De vendeliers in één rij staan ongeveer 5m van elkaar.

Deel 1

JURY		-	5 en 7	Voorstel van L naar R, gevolgd door een voorstel van R naar L
			6 en 8	Voorstel van R naar L, gevolgd door een voorstel van L naar R
①	②		1-2-3-4	Blijven in beginhouding
		-	1-3-5-7	Voorstel van L naar R, gevolgd door een voorstel van R naar L
③	④		2-4-6-8	Voorstel van R naar L, gevolgd door een voorstel van L naar R
⑤	⑥	-	1-3-5-7	Bij het dalen van de vlag van B naar L, gaan we over in een wiekslag naar R, gevolgd door een wiekslag naar L. Wiekslag afwerken tot punt naar V. R-hand lost de stok en met de L-hand zwaaien we de vlag van V, langs L over L-elleboog en zo achter de rug. Achter de rug neemt de R-hand de stok en lost de L-hand. Met de R-hand maken we een telloorzwaai boven het hoofd, tot de punt naar R wijst, vlag op SH.
⑦	⑧		2-4-6-8	Bij het dalen van de vlag van B naar R, gaan we over in een wiekslag naar L, gevolgd door een wiekslag naar R. Wiekslag afwerken tot punt naar V. L-hand lost de stok en met de R-hand zwaaien we de vlag van V, langs R over R-elleboog en zo achter de rug. Achter de rug neemt de L-hand de stok en lost de R-hand. Met de L-hand maken we een telloorzwaai boven het hoofd, tot de punt naar L wijst, vlag op SH.
		-	1-3-5-7	Verticale draai voor het lichaam op SH van R naar L, beginnen in GG en eindigen in TG (RBLORBL)
			2-4-6-8	Verticale draai voor het lichaam op SH van L naar R, beginnen in TG en eindigen in GG (LBROLBR)
<i>Tijdens deze draai stappen de vendeliers 5-6-7-8 één stap opzij (5 en 7 naar L, 6 en 8 naar R)</i>				

- 1-3-5-7 Verticale draai voor het lichaam op SH van L naar R, beginnen in TG en eindigen in GG (LBROLBR)
 - 2-4-6-8 Verticale draai voor het lichaam op SH van R naar L, beginnen in GG en eindigen in TG (RBLORBL)
- Tijdens deze draai stappen de vendeliers 1-2-7-8 één stap opzij (2 en 7 naar L, 1 en 8 naar R)*

Deel 2

JURY

- | | |
|---|---|
| ① | ② |
| ③ | ④ |
| ⑤ | ⑥ |
| ⑦ | ⑧ |

- 1-3-5-7 Wiekslag naar L, gevolgd door een wiekslag naar R. Wiekslag afwerken tot punt naar V. L-hand lost de stok en met R-hand zwaaien we de vlag van V, langs R over de R-elleboog en zo achter de rug. Achter de rug neemt de L-hand de stok en lost de R-hand, waarna we een heupworp uitvoeren vanuit de L-heup. We vangen de vlag op in TG op SH, met de punt naar L.
- 2-4-6-8 Wiekslag naar R, gevolgd door een wiekslag naar L. Wiekslag afwerken tot punt naar V. R-hand lost de stok en met L-hand zwaaien we de vlag van V, langs L over de L-elleboog en zo achter de rug. Achter de rug neemt de R-hand de stok en lost de L-hand, waarna we een heupworp uitvoeren vanuit de R-heup. We vangen de vlag op in GG op SH, met de punt naar R.
- 1-3-5-7 Draaiworp voor het lichaam (LBROL), opvangen in TG op SH, vlag naar L. Één grote draai voor het lichaam (LBROLB), gevolgd door één grote draai achter de rug (BROLB). Met de vlag vanuit de verticale stand overgaan in een wiekslag op SH naar R, gevolgd door een wiekslag op SH naar L, en deze afwerken tot de punt naar V wijst op SH. (Als de vlag van A naar V beweegt, greepwissel naar GG)
- 2-4-6-8 Draaiworp voor het lichaam (RBLOR), opvangen in GG op SH, vlag naar R. Één grote draai voor het lichaam (RBLORB), gevolgd door één grote draai achter de rug (BLORB). Met de vlag vanuit de verticale stand overgaan in een wiekslag op SH naar L, gevolgd door een wiekslag op SH naar R, en deze afwerken tot de punt naar V wijst op SH.
- Acht-beweging L-R op SH, gevolgd door acht-beweging L-R op HH. Vlag eindigt met de punt naar V.

Deel 3

- Vlag optrekken tot B met de R-hand (L-hand lost de stok). Met de R-arm verticaal gestrekt, beschrijven we een grote draai achter de rug (BLORB) tot de vlag terug verticaal naar boven wijst. Nu brengen we, nog steeds met gestrekte arm, de vlag tot A, horizontaal op HH.
- We draaien twee en een halve maal rond het lichaam (ARVLARVLARV) en als de vlag vooraan is, nemen we de vlag in de L-hand.
- Vlag optrekken tot B met de L-hand. Met de L-arm verticaal gestrekt beschrijven we een grote draai achter de rug (BROLB) tot de vlag terug verticaal naar boven wijst. Nu brengen we, nog steeds met gestrekte arm, de vlag tot A, horizontaal op HH.
- 1-3-5-7 De vendelier draait de vlag $2\frac{3}{4}$ draai R-om rond het lichaam. Als de vlag 2 maal rond geweest is, draait de vendelier zelf een kwart draai R-om en eindigt met de vlag R-naast op HH in GG.
- 2-4-6-8 De vendelier draait de vlag $2\frac{1}{4}$ draai R-om rond het lichaam. Als de vlag 2 maal rond geweest is, draait de vendelier zelf een kwart draai L-om en eindigt met de vlag R-naast op HH in GG, gevolgd door een voorstellingsdraai (OABV)

Deel 4

JURY		-	Voorstel van R naar L (<i>vendeliërs 3-4-5-6-7-8 zetten één stap voorwaarts R-voet voor en L-voet bij</i>)).
1	2	-	Voorstellingsdraai L-naast (OABVO), en voorstel van L naar R (<i>vendeliërs 5-6-7-8 zetten één stap voorwaarts (L-voet voor en R-voet bij)</i>).
3	4	-	R-naast een achtbeweging V-A (<i>vendeliërs 7-8 zetten tijdens de beweging V nog één stap voorwaarts (R-voet voor en L-voet bij)</i>), gevolgd door een horizontale draai R-naast (RVBAR). Terwijl de vlag van A naar R gaat, laten we de vlag dalen tot op KH en we voeren een knieworp uit naar de overstaande vendeliëer.
5	6	-	
7	8	-	Opvangen in GG en optrekken tot R schuin opwaarts 135°. Wiekslag L, wiekslag R tot V op SH, gevolgd door een achterwaartse draaiworp. (<i>vanaf de voorgaande wiekslag R stappen de vendeliërs naar elkaar toe, zodat ze tijdens de achterwaartse draaiworp zij aan zij langs links passeren en de vlag van de vendeliëer naast zich opvangen. De vlagwissel gebeurt tussen 1 en 2, 3 en 4, 5 en 6 en 7 en 8.</i>)
JURY		-	Vlag opvangen in GG en achterwaarts horizontaal op SH brengen.
4	3	-	1 teloorzwaai boven het hoofd. (<i>Vendeliërs 1-2-7-8 verplaatsen zich tijdens deze teloorzwaai naar hun volgende positie (cirkel), de vendeliërs 3-4-5-6 draaien zich reeds met het gezicht naar hun volgende positie, maar laten de andere vendeliërs passeren</i>)
2	1	-	2 teloorzwaaien R-naast + doordraaien R-naast, opvangen in GG en vlag via V tot R-naast op HH brengen. (<i>tijdens deze bewegingen komen alle vendeliërs verder in de cirkel te staan en ze draaien zich met de rug naar het midden van de cirkel op het ogenblik dat de vlag R-naast gebracht wordt</i>)
8	7	-	
6	5	-	Voorstel van R naar L, acht-beweging V-A, voorstel van L naar R, gevolgd door een voorstel tot verticaal boven, met groepswissel naar TG. Vanuit deze positie voeren we een kapslag uit R-om, punt eindigt net boven de grond, R-naast. (<i>Tijdens deze kapslag draaien alle vendeliërs R-om, steunend op de L-voet, eindigend met het aangezicht naar de jury, in spreidstand</i>)

Deel 5

- Voorstel van R naar L, zonder greepwissel (TG), terwijl R-voet wordt bijgezet. Acht-beweging V-A, en 1 ½ draai (LVRALVR) rond de L-dij, terwijl her R-been voorwaarts is gestrekt.
Wanneer de vlag R-naast is, plooiën we de R-knie tot een hoek van 90°, en we beschrijven een voorstelbeweging rond de R-dij tot L. Eens de vlag L op HH is, wordt het R-been bijgezet, gevolgd door een vlaggespelworp naar R. Bij het opvangen van de vlag R-naast (GG) doet de vendeliëer een knieval.
- ½ achtbeweging V, vlag over de R-elleboog draaien en horizontaal over de rug laten draaien (ALVRA), dan doorgeven in de L-hand en met één hand een teloorzwaai boven het hoofd (LVRALV). Vooraan nemen we de vlag in GG en brengen ze verder tot R-naast op SH waar we de vlag onder de stok doortrekken om van richting te veranderen. Nu voeren we een teloorzwaai uit boven het hoofd (RVLAR) terwijl de vendeliëer achterover leunt. We laten de vlag verder doordraaien tot L-naast op SH, terwijl we voor het lichaam overgaan naar TG.
- Voorstel van L naar R terwijl we R-been voorzetten onder een hoek van 90°. Van R-naast brengen we de vlag tot V op HH, de L-hand lost de stok. ½ grote draai R-naast tot A (VBA), gevolgd door een teloorzwaai boven het hoofd waarbij de vrije L-hand op de rug blijft (ARVLAR). R-naast op SH gaan we over tot GG. Zonder greepwissel voeren we een voorstelbeweging uit van R naar L en van L naar R op SH.

- Zon (RBLORBL) terwijl de vendeliers recht komen te staan (L-voet bijzetten naast de R-voet), vlag tot L-naast HH. Voorstelbeweging van L tot B met greepwissel naar GG, gevolgd door een telloorzwaai R-naast (BVOAB). Wanneer de vlag terug B is lost de L-hand de stok en draaien we de vlag verder door onder de oksel. Eens de punt terug naar boven wijst brengen we de vlag horizontaal achter de rug, met het tegengewicht naar L. Nu neemt de L-hand de stok in het zwaartepunt (kneukels naar A) en we beschrijven, met de L-hand alleen, een horizontale telloorzwaai (RALVR), eindigend op BH met de punt naar R. Hier neemt de R-hand de vlag in ondergreep (L-hand lost de stok) en we beschrijven 1 ½ telloorzwaai voor het lichaam (RBLORBL) en we plaatsen het tegengewicht in de L-zij.

JURY

2 4
8 3
6 1
5 7

- 2 ¼ draai R-om rond het lichaam tot de punt naar A wijst (ondertussen stappen de vendeliers één positie door in de cirkel (wijzerszin, zie figuur, aangezicht in de richting van de cirkel). Na de laatste draai brengen we de vlag van A verticaal naar V (ABV) en voeren we een achterwaartse breekworp uit naar de vendelier achter ons in de cirkel.
- We vangen de vlag op in GG en brengen deze via A op HH R-naast. Voorstel van R naar L gevolgd door voorstel van L naar R. ¾ draai L-om rond het lichaam terwijl elke vendelier zich R-om met het gezicht naar het midden van de cirkel draait. Wanneer de vlag achter de rug wordt doorgegeven in de R-hand, nemen we de vlag aan in de ondergreep, de L-hand lost de stok en de R-hand slingert het tegengewicht van achter het lichaam tot R-naast op SH. Met een slingerbeweging brengen we nu het tegengewicht voor het lichaam tot B (ROLB). Vanaf B werpen we de vlag verder door naar de vendelier R van ons.

Deel 6**JURY**

4
3
1
7
2
8
6
5

- 4-3-1-7 Vlag opvangen in GG en direct schuin R-naast 135° brengen terwijl de vendelier zich met het aangezicht naar V draait. Wiekslag L, wiekslag R en afwerken tot V. De vlag over de R-elleboog zwaaien en doorgeven in de L-hand, gevolgd door 1 ½ telloorzwaai boven het hoofd (LVRALVR) met de L-hand. Wanneer de vlag de laatste maal V komt, gaan we over in GG. *(Gedurende deze bewegingen komen de vendeliers 3 en 1 op de rij van 4 en 7, en deze rij stapt naar V)*
- 2-8-6-5 Vlag opvangen in GG en direct schuin R-naast 135° brengen terwijl de vendelier zich met het aangezicht naar A draait. Wiekslag L, wiekslag R en afwerken tot V. De vlag over de R-elleboog zwaaien en doorgeven in de L-hand, gevolgd door 1 ½ telloorzwaai boven het hoofd (LVRALVR) met de L-hand. Wanneer de vlag de laatste maal V komt, gaan we over in GG. *(Gedurende deze bewegingen komen de vendeliers 8 en 6 op de rij van 2 en 5, en deze rij stapt naar A)*

JURY

4
3
1
7
2
8
6
5

- 4-3-1-7 Draaiworp voor het lichaam (RBLORBL), opvangen in TG en doordraaien tot L-naast, punt net boven de grond. *(Tijdens de draaiworp zetten de vendeliers een stap naar L, eindigend in spreidstand, leunend op het L-been, terwijl de R-voet op één lijn komt met de L-voet van de vendeliers 2-8-6-5)*
- 2-8-6-5 Draaiworp voor het lichaam (RBLORBL), opvangen in GG en doordraaien tot R-naast, punt net boven de grond. *(Tijdens de draaiworp draaien de vendeliers ½ draai L-om en zetten ze een stap naar R, eindigend in spreidstand, leunend op het R-been, terwijl de L-voet op één lijn komt met de R-voet van de vendeliers 4-3-1-7)*
- 4-3-1-7 Vlag optrekken tot verticaal B, ondertussen overgaan in GG en L-voet bijzetten.
- 2-8-6-5 Vlag optrekken tot verticaal B, vlag blijft in GG en R-voet bijzetten. *(Alle vendeliers staan nu op één lijn, met het aangezicht naar de jury)*

Deel 7

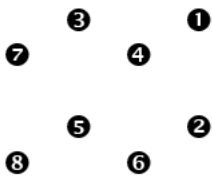
- Vlag tot horizontaal V op HH brengen, 1 maal L-om rond het lichaam tot V. Vooraan gekomen neemt de vendelier de vlag in GG en de L-voet wordt opzij geplaatst (spreidstand).
Wiekslag L gevolgd door wiekslag R tot V. L-hand lost de stok en met de R-hand zwaaien we de vlag over de R-elleboog en zo achter de rug. Achter de rug neemt de L-hand de stok en lost de R-hand. Met de L-hand maken we een telloorzwaai boven het hoofd (LVRALVR), tot R-naast op SH (als de vlag 2^e maal V is, overgaan in GG).
Richtingsverandering R-naast op SH (1/2 achtbeweging A).
- L-hand neemt de vlag t.h.v. het koper en slingert de vlag L-om, boven het hoofd tot L (RVLARVL) en doordraaien over de L-elleboog en achter de rug doorgeven in de R-hand in bovenhandse greep. Met de R-hand alleen maken we nog een telloorzwaai boven het hoofd (RVLAR) tot R-naast op SH. Van hieruit gaan we over in een wiekslag L gevolgd door een wiekslag R en we eindigen met de vlag V op HH.

Deel 8

JURY

7 3 4 1
8 5 6 2

- 4-1-2-6 Vlag doordraaien tot horizontaal L-naast op HH met greepwissel naar TG en optrekken tot op SH.
(Bij het optrekken L-voet bijzetten)
Twee verticale draaien voor het lichaam (LBROLBROL), overgaand in een draaiworp voor het lichaam (LBROLBR).
(Tijdens de verticale draaien + draaiworp verplaatsen de vendeliers zich naar de volgnede positie, aangezicht blijft steeds naar de jury gericht)
Opvangen in GG en eindigen horizontaal R-naast op HH. Vlag optrekken tot verticaal B in GG.
- 3-7-8-5 Vlag doordraaien tot horizontaal R-naast op HH in GG en optrekken tot op SH.
(Bij het optrekken L-voet bijzetten)
Twee verticale draaien voor het lichaam (RBLORBLOR), overgaand in een draaiworp voor het lichaam (RBLORBL).
(Tijdens de verticale draaien + draaiworp verplaatsen de vendeliers zich naar de volgnede positie, aangezicht blijft steeds naar de jury gericht)
Opvangen in TG en eindigen horizontaal L-naast op HH. Vlag optrekken tot verticaal B in GG (greepwissel).
- $\frac{3}{4}$ telloorzwaai R-naast (BVOA) + draaiworp R-naast, opvangen in TG. Direct overgaan in $\frac{3}{4}$ telloorzwaai L-naast (BVOA) + draaiworp L-naast, opvangen in TG en punt tot V brengen op HH.
- Vlag met L-hand L-om over de elleboog en achter de rug doorgeven in de R-hand en doordraaien tot R-naast HH.
Schaarsprong (met R-hand de vlag via V naar L bewegen, terwijl beide benen met een sprong voorwaarts over de vlag gebracht worden). Vlag (nog steeds met de R-hand) achter de rug doordraaien tot R-naast en overgaan in een heupworp vanuit de R-heup, vlag opvangen in GG R-naast op HH.
- Vlaggespelworp van R naar L, terwijl elke vendelier 1 stap voorwaarts zet (L-voet voor, R-voet bij), opvangen in het zwaartepunt met beide handen vlak naast elkaar (L-hand ondergreep, R-hand bovengreep).
Direct een breekworp voor het lichaam van L naar R, opvangen in GG R-naast op HH.

JURY

- 7 en 8 1 ¼ draai L-om rond het lichaam tot V (*ondertussen draait de vendelier ¼ draai R-om terwijl hij 1 stap naar achter zet (weg van de jury)*). Vlag eindigt in GG met de punt naar V horizontaal op HH.
- 3 en 5 1 ¼ draai L-om rond het lichaam tot V (*ondertussen draait de vendelier ¼ draai R-om terwijl hij 1 stap naar voor zet (naar de jury toe)*). Vlag eindigt in GG met de punt naar V horizontaal op HH.
- 4 en 6 1 ¼ draai L-om rond het lichaam tot V (*ondertussen draait de vendelier ¼ draai L-om terwijl hij 1 stap naar achter zet (weg van de jury)*). Vlag eindigt in GG met de punt naar V horizontaal op HH.
- 1 en 2 1 ¼ draai L-om rond het lichaam tot V (*ondertussen draait de vendelier ¼ draai L-om terwijl hij 1 stap naar voor zet (naar de jury toe)*). Vlag eindigt in GG met de punt naar V horizontaal op HH.
- Stok achteruit brengen en breekworp naar overstaande vendelier met vlagwissel (1 en 3, 4 en 7, 2 en 5, 6 en 8).
Opvangen in GG en doordraaien tot punt A, R-naast op HH

JURY

- 7 en 8 1 ½ draai L-om rond het lichaam tot V (*ondertussen draait de vendelier ¼ draai L-om terwijl hij 1 stap naar voor zet (naar de jury toe)*). Vlag eindigt in GG met de punt naar V horizontaal op HH.
- 3 en 5 1 ½ draai L-om rond het lichaam tot V (*ondertussen draait de vendelier ¼ draai L-om terwijl hij 1 stap naar achter zet (weg van de jury)*). Vlag eindigt in GG met de punt naar V horizontaal op HH.
- 4 en 6 1 ½ draai L-om rond het lichaam tot V (*ondertussen draait de vendelier ¼ draai R-om terwijl hij 1 stap naar voor zet (naar de jury toe)*). Vlag eindigt in GG met de punt naar V horizontaal op HH.
- 1 en 2 1 ½ draai L-om rond het lichaam tot V (*ondertussen draait de vendelier ¼ draai R-om terwijl hij 1 stap naar achter zet (weg van de jury)*). Vlag eindigt in GG met de punt naar V horizontaal op HH.

Deel 9

- Acht-beweging L-R op HH, grote draai voor het lichaam tot boven (OLB), overgaand in een grote draai achter de rug tot boven (BROLB). De vendeliers gaan nu over in spreidstand (L-voet opzij) en voeren 2 ¾ draaien voor het lichaam uit (BROLBROLBROL), vlag eindigt L-naast in GG, schuin naar V, punt op de grond en tegengewicht op borsthoogte.

Veel vendelplezier!

**Davy Verdonck
Frederik De Bock
Vendelmonitoren Oost-Vlaanderen**